

الحمد لله

کہ این عجاظہ نافعہ جواب اعتراضہا نبشتہ تمہد بہ سورۃ تبت ید الی الہ رب

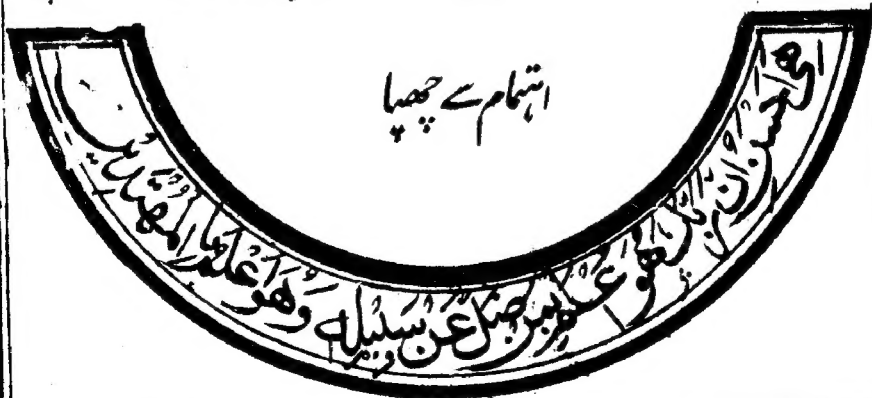
مُسْتَمِدَّہ

الموعظۃ الحسنۃ بالکتاب السنۃ

مبراول

مصنف

حضرت مولانا مولوی سید محمد حسن امروہی انوار احمدیہ پریس قادیان دارالانوار میں شیخ یعقوب علی رتباب مالک مطبع کے



اتہام کے چھپا

دو دوانہ میں عجیب و غریب ہی کتابوں کا سلسلہ

اس سلسلہ میں حضرت اقدس جناب امام مہام حضرت مسیح الزمان سلمہ الرحمان کی بعض طویل تقریریں جو معارف اور حقائق قرآنی اور معالجات امراض روحانی پر مشتمل ہوتی ہیں یکجا شائع ہوا کریں گی +

اور جناب حکیم الامت مولانا مولوی نور الدین صاحب بھیدی ثم القادیانی کے درس قرآن میں سے جمع کئے ہوئے لطائف قرآنی اور بعض آیات کی بے نظیر تفسیریں لکھی جائیں گی +
نیز جناب امام المتقین (کیونکہ وہ دارالامان کی برگزیدہ جماعت کے امام ہیں) مولانا مولوی عبدالکریم صاحب سیالکوٹی کے سرمن (دو خط) اور تقریریں بھی درج ہوں گی +

نہ صرف یہی بلکہ

جناب عمدۃ المناظرین مولوی سید محمد احسن صاحب امرہ کی بعض ناقد تقریریں اور تحریریں بھی اس سلسلہ کی زینت ہوا کریں گی اور بھی ایسے مفید مضامین اور تقریریں جو ہمارے کصاب ذی علم کی عالی دماغی و نگاہیں متاثر ہو گئے شائع ہوا کریں گے +

چنانچہ انہیں پہلا نمبر سید صاحب کے سلسلہ موعظۃ الحسنۃ بابا الکتاب السنہ شائع ہوا ہے

الشہر شیخ یعقوب علی ایڈیٹر الحکم قادیان دارالامان

یہ رسالہ موقت الشیوع نہ ہو گا عموماً مہینے میں ایک یا دو رسالے شائع ہوا کریں گے یہ رسالہ ایک جلد سے لیکر دو جلد یاڑھاٹی جلد تک ہوا کریں گے۔ اور فی نمبر ۲ قیمت مع محصول اک ہوا کریں گے +

مسک الحراف یعنی چل حدیث جو مولانا مولوی محمد احسن صاحب امرہ کی نازہ تصنیف ہے جس میں جالسِ احادیث جمع کی گئی ہیں جو آج کے تیرہ سو سال مشیرِ مہاراجہ سید محمد اوی کامل حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور پیشگوئی بغرض تصدیق جناب مہدی مسعودیؑ کو عودِ ادم اللہ و نعم فرمائی ہیں اپنے وقت پر پورا ہوا جس کے بعد ان احادیث کو جمع کیا گیا ہے۔ یہ وہ زبردست کتاب ہے جسے سات سو نسخے لاہور کی جماعت نے اور سات سو نسخے جناب نصاب محمد علیا میں لایا کوٹلہ نے چھپوا دیے ہیں یہ طبع ہے +
دارالان پر پورٹ جاتے قادیانی دارالامان بابت ۱۹۹۷ء۔ اس عظیم الشان جلسہ روحانی کے مفصل حالات لکھے گئے ہیں جو شمار

کے بہترین و مقام قادیان منعقد ہوا۔ حضرت امام الزمان سلمہ الزمان حضرت مولوی نور الدین صاحب حضرت مولوی عبدالکریم صاحب جناب سید محمد احسن صاحب اور جناب خواجہ کمال الدین صاحب کی تقریروں کا مجموعہ ہے جو پیش معارف اور حقائق کا چشمہ میں بر طرح سارے چھ سو کے قریب خواستینِ محرم ہو چکی ہیں + تمام درخواستیں شیخ یعقوب علی ایڈیٹر الحکم قادیان کے نام ہوں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم و علی آلہ التسلیم

مافی الضمیر

بسا اوقات یہ تمنا دل میں پیدا ہو کہ حسرت کی صورت اختیار کرتی رہی کہ ہمارے سید
 و امام حضرت سیدنا و امامنا جناب مرزا صاحب مسیح موعود و امام الدفویضہم کے مقدس
 کلمات جو وقتاً فوقتاً حضور بطور تقریر کسی تقریب استفسار یا تبلیغ یا کسی الہام کے اظہار کی وقت ملتا
 رہتے ہیں اُن لوگوں تک ہی محدود نفع بخش نہ ہوں جو حضور کے گرد و پیش ہوا ارادت و عقیدت
 عام عموماً جمع رہتے ہیں بلکہ وہ عام لوگوں تک پھونچیں اور مفید انخاص نہیں بلکہ مفید العوام
 ہوں اور اسی طرح پر ہمارے واجب التعظیم مخدوم حکیم الامت مولانا مولوی نور دین صاحب
 بھیروی ثم القادیانی اور سرالیاقت حضرت مخدوم مولوی سید محمد احسن لہوری اور صاحب فیصلت باب
 باقت محمد واجب التعظیم مخدوم مولانا مولوی عبدالکریم صاحب لکھنؤی وغیرہم کے ملفوظات اور کلمات
 دوسرا قرآنی جو وہ بعض معترضین کے جواب میں ظاہر فرماتے ہیں یا کوئی اور ایسی ہی تقریب اُن
 معارف اور اسرار کے اظہار کا موجب بنتی ہے، بھی مکتوبی لباس بخش بغیر میں کیونکہ ہمارا اعتقاد ہے
 کہ اُن معارف عالیہ کی اشاعت ہمارے سید و مقتدا جناب رسول الصلی اللہ علیہ وسلم کیسے وعدہ
 بشر و ترفعاً لک ذکرک اور لیظہرہ علی الدین کلہ کے پورا ہونے کا ایک ریعہ ہے جس قدر
 معارف قرآنی ظاہر ہونگے اسی قدر رفع الذکر انحضرت صلعم کا یاد ہوگا پس آرزو میں تھیں جو ایک ص
 سے دل میں جانشین تھیں اور دنیا میں کئی ذوق حسیں بن چکی تھیں لیکن ہم نہایت مسرت سے ظاہر کرتے
 کہ اللہ کریم نے ہمارے اس ارادہ کو (جو دہی خوب جانتا ہے محض خلوص نیت سے کیا گیا تھا) پورا ہو کر
 ایک ایسا سامان ہم پونچیا جس سے ہنر ممکن نہیں واللہ علی خالق لیغنی ہم کو حاصل دارالامان

قیام کرنے کا شرف بخشا جہاں ہم امام الزمان کی حضوری کے شرف کے علاوہ اپنے مشائخ و محدثوں کی حصول ملازمت کا فخر بھی حاصل کر سکتے ہیں۔ پس وہ بھٹی ہوئی آرزو میں اور مٹی ہوئی ہمتیں بھرتازہ ہو گئیں اور نفس الامیں یہ بڑا غلم ہو گا کہ ہم امام الزمان کے حضور ہر گز اور اپنے محدثوں سے نیاز حاصل کر کے بھی اپنے حاصل کردہ فائدہ کو عوام تک نہ پہنچائیں۔ انشاء اللہ العزیز یہ مختلف سلسلے ہونگے۔ اس رسالہ کے ذریعہ ہم جناب محمد و منہا حضرت سید محمد حسن صاحب اہر و مہی کی تحریرات و تقریرات کے سلسلہ کو شروع کرتے ہیں۔ اس سلسلہ میں جناب ممدوح کی وہ تحریرات متعلقہ تفسیرات طبع ہونگی جو آپ نے مجالس و عظم میں بیان فرمائیں یا کسی مقرر کے جواب میں لکھیں اور ان تحریرات کی ترتیب سورہ قرآن کی آیات کی ترتیب پر طبع ہوگی بلکہ وقتاً فوقتاً جو جو مواقع اظہار اسرار نکات قرآنی کے پیش آتے رہیں گے۔ اسی لحاظ سے شایع ہوتی رہیں گی چونکہ ہمارے واجب التعظیم ممدوح کی تحریریں اور تقریریں دلائل کتاب و سنت پر مشتمل تھیں لہذا اس سلسلہ کا نام سلسلہ المدعو عظمیٰ الحسنہ بالکتاب والسنة رکھا گیا ہے جنہیں یہ پہلا نمبر ہے۔ اور جو سورہ کا تبت کی تفسیر لطیف پر مشتمل ہے ہمیں ڈاکٹر غلام رسول شفا خانہ ٹوبہ خانہ ضلع حصار کے اعتراضوں کے جواب (جو انہوں نے زبان مخالف کئے) ایک نہایت لطیف اور عجیب طرز پر پیش کئے ہیں۔ جنہیں عجائبات غرائب فلسفیانہ طرز اور صوفیانہ اسلوب کا رنگ مجداً نظر آتا ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ یہ سلسلہ بہت ہی مفید اور موثر ہو گا اللہ تعالیٰ اس میں قبولیت کی روح پھونکے اور ہم کو محض صدق نیت اور اخلاص عطا کرے اور جو کچھ ہمارے قلم سے نکلے وہ محض ادنیٰ رضا جوئی اور اس کے برگزیدہ بادی کامل علی الصلوٰۃ والسلام کے ہی رفع ذکر اور اظہار علیہ دین اسلام کے لئے ہو۔ آمین۔

اب ہم اس تہیدی عرض حال کو ختم کرتے ہیں اور اصل تفسیر کے شروع سے پہلے ڈاکٹر موصوف کے اعتراضات درج کرتے ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس تفسیر قبول کرے اور بھولے بھٹکوں کے لئے ہدایت کا موجب کرے۔

نبی نوع انسان کا سچا خدمت گذار شیخ یعقوبی (تراب)
ایڈیٹر الحکم قادیان

دار الامن والامان قادیان
۲۰ فروری ۱۹۵۹ء

بسم الله الرحمن الرحيم

از شفا خانہ ٹوبہ خانہ ضلع حصار

برادر مکرم زاد الد شرفکم

اسلام علیکم۔ وعلی من لدیکم۔ دل چاہتا ہے کہ ہمیشہ آپ سے طریق مکالمہ جاری رہے۔ مگر چونکہ کوئی امر ضروری درپیش نہیں ہوتا اسلئے پھر بند ہو جاتا ہے۔ سو خیال کیا کہ کوئی ذکر خیر شروع کیا جاوے جس سے دینی دنیوی فائدہ حاصل ہوتا رہے۔ پس قرانی و قلائق و حقائق دریافت کرتے رہنا سب سے عمدہ طریقہ ہے۔

جب تک رہا ہے دم میرا میر وجود میں دائم رہا خدا کے حضور و شہود میں
اب بھی یہی غرض ہے میری اس نحو میں نکلے دم آخری بھی تو نکلے سجود میں

ادٹھے زین سے لاش تو ادٹھے نماز میں

مر کر بھی ہو نہ چوک خدا کی نیلا میں

اسوقت مسوسہ لہب کے بارہ میں چندا اعتراض تحریر کر کے آپ کی خدمت میں ارسال کئے جاتے ہیں
اُنپر آپ بھی غور فرما دیں کہ آیا یہ اعتراض درست ہیں یا نہیں اور پھر بجناب حضرت اقدس جناب مرزا صاحب
جی دام الد برکات تم اصلک یا نقلاً ضرور روانہ فرمادیں اور جو کچھ دُمانے جواب آوے اُس سے مطلع کریں۔
اگر ضرورت رہی تو بعد میں بھی اپنا خیال عرض کر دوں گا۔

گو بفضل الہی آپ جزوری و دقیقہ شناسی سے بہت کچھ حصہ رکھتے ہیں اور ہر ایک امر میں اعتقاد و اتق
درائے مستند۔ اور کئی ایک شور و شہیریں و چرب ذائقے سے لطف ادٹھانے جانتے ہیں۔ جو جاننے
کا حق ہے سمجھتے ہیں جو سمجھنے کی حد ہے۔ تاہم بطور تقدیم اپنی رائے کا عام خاصہ عرض کر دیتا ہوں تاکہ
دونوں رائیں ایک خط متوازی سے گزر کر ایک ہی نتیجہ پیدا کریں اور ایک ہی مرکز و دونوں محیط کا رہے۔
وہ یہ کہ مفسرین متقدمین رحمہم الد جعین کے احسان ہمارے سر پر بہت کچھ ہیں اور ہم اُنکے
تہ دل سے مشکور و ممنون ہیں۔ مگر یہ بات مشکوری میں داخل نہیں کہ ہم اپنے آپ کو بالکل ہمہ تن اُنہیں
کے حوالہ کر دیں اور اُنہیں کے رائے و قیاس کے کٹ پٹیلے بن جائیں۔ بالعرض اگر ہم ایسا کریں تو گو زبان
حال سے ہم یہ کہہ رہے ہیں کہ انسان وہی تھے۔ ہم انسان نہیں۔ لائق آدمی کو لائق سمجھنا شرک نہیں
اور خدا سمجھنا آدمیت نہیں جن لوگوں کو یہ بات بھاری اور جنبی معلوم ہوتی ہے۔ اکثر وہ جھجھکیں پیش کرتے ہیں۔

حجت اول در بارہ علوم۔ یعنی نئے مفسر یا مفسر جم کو علم ان کے برابر ہونا چاہئے۔ یہ بات ادنیٰ جب تک ان عزوں میں رہتے تب تک خوشنما معلوم ہوتی ہے مگر جب اندر سے گہر زہ نکلتا ہے کہ وہ صرف صرف نحو منطق و زبان دانی کو ہی علم سمجھ رہے ہیں اور میندی و ملا حسن کی تحقیق کو ہی آسانی سمجھتے ہیں۔ کہ برابر اور لیلادتی کو ہی خطائیں۔ گویا بڑا الحساب جاننے والوں کے نزدیک میں خطا ہو تو ان کی ساری دیوار ریت کی ہو جاتی ہے۔ کیونکہ علم کچھ اور شے ہے۔

عشق آن نیست کہ بر شعلہ اور سوز شمع عشق آن ست کہ در خرمن پر دانہ زرد

علم وہ ہے جسے ایک لمبی کو غالباً للکتاب و معلماً للسنہ کا خطاب دلویا وغیرہ وغیرہ

حجت دوم قریب عہد۔ یعنی وہ لوگ قریب العہد ہونے کے باعث صحیحہ الرائے تھے اگر اس کا ٹھیک پتہ تو سچ یہ ہے کہ جو اپنے پیاد ہونے سے دو دن پہلے مر گئے وہ قریب العہد کہلانے لگے اور متقدمین بن گئے۔ سچری میں ہی کیوں نہ گذرے ہوں اور اپنے وقت میں کیسی ہی مہتمم اور مرتبہ معصروں سے ہوئے ہوں اور تفسیر کے بارہ میں قدامت اور قریب العہد کی کیا حال ہے کہ قرآن مجید کے نزول کے ڈیرھ سو برس بعد تفسیر کی ضرورت پڑی تھی۔ سو نہایت مختصر تفسیریں تیار ہونے لگیں رفتہ رفتہ بڑی بڑی ضخامت کی تفسیریں بن گئیں تو خیال کرنا چاہئے کہ ڈیرھ سو برس بعد کے قریب العہد لوگ کس قسم کی صحت حاصل کر سکتے ہیں مثلاً اور نگ زیب کے زمانہ کی باتیں اگر ہم سینہ بہ سینہ دریافت کریں تو کتنی اور کیسی صحیحہ دریافت ہو سکتی ہیں

حجت سوم۔ وسائل یعنی مفسرین متقدمین کی تحقیقات کے وسائل عمدہ و غالب تھے ہر ایک تفسیر رجب نظر ڈالیں تو معلوم ہو گا کہ کہیں تو ظاہر معانی سے کام لیا ہے اور کہیں اشارات و رموز سے۔ کہیں قیاس سے اور بعض موقع پر ادراک ہر کی آیات جو ذکر ایک قصہ بنانا پڑا کہیں آیت و حدیث کا تخالف دیکھ کر تاویل کرنی پڑی گواہوں نے نیک نیتی سے یہ کام بنا ہا مگر مگر ان کا علم تقدم تحقیقات سے کبھی بھی یہ رتبہ حاصل نہیں کر سکتی کہ وہ عین صحت پر تھے اور ان کی رائے پر ضرور ڈھک کر مارنا چاہئے۔

جب یہ بات طے ہو چکی تو اب یہ بات قابل ذکر ہے کہ علم خدا و کلام خدا زمانہ کیلئے محیط ہے مگر انسان اس سیدہ اس سے ہمراہ رہ سکتا ہے جس قدر اپنے زمانہ کے بموجب اس کو عقل

عہد دراصل ان کے اس کہنے کا غشایہ ہوتا ہے کہ وہ قائم العلم والفضل تھے ۱۲

علم و تجربہ حاصل ہوا ہے اور زمانہ کی ضرورتیں ایجادیں طرزیں ہمیشہ اپنا رنگ بدلتی رہتی ہیں اسلئے کلام خدا کے معانی بھی نئے نئے اہل زمانہ کی سمجھ میں آتے رہتے ہیں جن سے اصل کلام الہی میں کچھ فرق نہیں آتا اسی وجہ سے یہ قول مشہور ہے کہ قرآن مجید کے معانی کبھی ختم نہیں ہونیکے اور یہ سہرا ان شریف کا معجزہ ہے۔ فی الحقیقت یہ بات نہایت سچی ہے

مثلاً دیکھئے کہ جب مفسرین نے سورت یوسف کی آیت وَاَتَتْ كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُنَّ سَكَنًا

کی تفسیر کی اور ممالک مشرقی میں ضیافت اور چھڑی بے میل بات دیکھی تو قیاس و دوا کر انہوں نے یہ قرار دیا کہ بعد ضیافت لیموں کھائے ہونگے اور انکے چیرنے کیلئے چھڑی کی ضرورت پڑی ہوگی کیونکہ ضیافت میں چھڑی بات تھی اور سنگترے کیلئے چھڑی کی ضرورت نہ تھی حالانکہ

لیموں کھانا بھی جسیانہ طریق ہے نہ ایران اور بے دستور بات ہے مگر ضرورتاً گھرے لکڑے لیکن اس زمانہ میں یہ بات کچھ غور طلب ہی نہیں کیونکہ کل ممالک مغرب کے لوگ (جو مصر سے شروع ہو کر افریقہ و یورپ ہے) مثلاً انگریز چھڑی کلٹنے سے ہی کھانا کھاتے ہیں اور مصر میں بھی یہی رواج

پس چھڑی کا کھانے میں موجود ہونا ممالک مغربی کی راہ درسم کے بموجب کچھ اچنبہ کی بات نہ تھی۔ مگر عرب سے لیکر کل ایشیا میں اسکی تفسیر کرنا مشکل ہو گئی اسلئے اس آیت میں کچھ مضمون اور بڑھا دیا۔ مگر اب وہ قصہ تجربہ کے سبب معمولی ہو گیا لکھتے لکھتے دل بکھیرا گیا ہے معاف فرمادیں

ایک حافظ صاحب نانیا درویش نمل جو آپکے دوست ہیں اور میرے سامنے تشریف لایا کرتے تھے انکو میلہ اسلام علیکم کہدینا اور ایک درشت بات جو میرے منہ سے عند الباحتہ اذکر خطا نکل گئی تھی میری طرف سے اسکی معافی چاہتا۔ گو سوداہ عیس کا مصداق بننا سنت نبوی ہے۔ مگر خطا

لینے میں کیا سنت + حافظ صاحب، معاف فرما دین۔ والسلام

از شفا خانہ ٹوبہ خانہ ضلع حصار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

السلام علی المحیب الناظر

اعتراضات ذیل محض بغرض دور کرنے شہادت خود اور تو نے حجت معترض مخالف کے ہیں ناظرین یا محیب براہ کرم میرے اعتقاد پر دھبہ نہ لگاؤں

علہ جواب اسلام کے پھیلنے سے بعض لوگوں نے خلاف سنت سمجھ کر ترک کر دیا ہے ۱۲

حسبتم حنفیم محمدیم

بندہ بارگاہِ ایزدِ یم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ تَبَّتْ یَدَا اَبْنِیْ لَهَبٍ ۝ وَتَبَّتْ ۝ مَا اَغْنٰی عَنْهُ
مَالُهُ ۝ وَمَا کَسَبَ ۝ سَیَصْلٰی نَارًا اِذَا تَ لَهَبٍ ۝ وَامْرَاَتُهُ ۝ حَامِلَةٌ لِّلْهَبِ ۝
جِدِّهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ ۝ اس سورت کے معانی یا تفسیر کبیر طبرانی ج ۱ ص ۱۰۰ پر مذکور ہے کہ یہ سورت
کیونکہ اس کے شان نزول تفسیر کبیر میں تفسیرین کا اتفاق ہے۔ جبکہ خلاصہ بقول ایک مؤرخہ چھٹ معترض
کے یہ ہے کہ چچا نے غصہ میں آکر بھتیجے پر لکڑ بھینکے اور چچے نے لکڑیاں دکان سے خود جنگل سے چنکر راہ میں بھینکے
اُس کے مقابلہ میں خداوند جل شانہ نے حضرت م کی یہ رعایت و حمایت کی کہ ابولہب کو خوب بددعا میں
اور گالیں دیں اور اُسکی عورت کو بھی زبانی لڑائی میں خوب تار مار کر اُس سے زیادہ اور کچھ نہ ہو سکا
چپ کر کے بیٹھ رہے یا قرآن مجید میں درج کر دیا۔

اے ناظرین انصاف پسند! نفس مضمون تو بالکل وہی ہے جبکہ تمام مفسر تاتے چلے آئے ہیں۔ پس اگر مضمون
پر انصاف سے غور کریں تو اُس سورت کی اس صورت میں اعتراض ذیل ضرور پیدا ہوتے ہیں۔
اعتراض اول۔ جب قرآن مجید کی خاص شان اور بڑے زور کا یہ دعوائے ہے کہ اَلْهٰتٰ تَذٰکِرَةٌ
فَمَنْ شَاءَ ذٰکِرًا ۝ تو اس صورت کے پڑھنے سننے سے کیا ہدایت نکلی اور کیا ثواب کی امید ہوئی
کیونکہ اول تو خود خدا و رسول کی تعلیم اور تہذیب گال گلوچ نکالنے کی سخت مانع ہے یہاں تک کہ گالی دینے
سے مؤنبہ پلید ہو جاتا ہے اور یہاں خود قرآن مجید میں گالیں۔ اور پڑھنے سے مؤنخہ کیا بلکہ رُوح
پاک ہوتی ہے۔

یاد رہے۔ کہ نَفَرَةٌ لَّعَنَهُ اللّٰہُ عَلٰی الْکٰفِرِیْنَ۔ اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا کیونکہ بالخصوص تعین
شخصی کے ایمان و اسلام کی عام مدح اور کفر و شرک کی عام مذمت قرآن مجید کا اصلی کام ہے اور
اُسکے بغیر ہدایت دینے کو لفظ بھی نہیں رہتے۔ بالفرض اگر کوئی مہربان کسی آیت میں سے شخصی مذمت
نکال کر دکھا بھی دے۔ تو وہ بھی اسی اعتراض کی تحت میں داخل ہو گا نہ کہ جواب میں
دوم اگر کوئی یہ کہے کہ بدی کا مقابلہ بدی سے کرنا عدل ہے اور جائز ہے تو پہلے اسکو یہ خیال کر لیا چاہئے

علیہ بقول شخصے۔ زور آد کا مٹا۔ کمزور کی گالیاں۔

علیہ گالیں اسی صریح۔ کہ کوئی انکار نہیں کر سکتا فرق ہے تو کم یا زیادہ غلیظ ہونے کا

کہ یہاں مدعی کون ہے۔ کیا وہ جو احسینؑ اِلیٰ مَنْ اَسَاءَ کی تعلیم فرماتا ہے اور عالی ہمتی جبکاشان ہے؟
قطع نظر اسکے اگر تھپر و کانٹوں کی ایذا کے مقابلہ میں گال گلوج و کیر بیچہ رہا تو کیا کیا؟ نہ عدل نہ عالی
ہمتی۔

معلوم۔ اگر کوئی بڑا کو دیکھنا نہ کر پڑے تو یہ کہیگا کہ خدا نے کفار سے اپنی نیازی حضرت م کی محبت و
پاسداری کی حد غایت جتا کر مسلمانوں کو ضامن ہدایت کی تعلیم فرمائی۔ یہ بات تو سچ سہی۔ مگر ساتھ ہی اسکے
اوسکو یہ بھی ماننا پڑیگا۔ کہ کمر دزی رخصت دے بے حوصلگی سے اپنا پول بھی ظاہر کر دیا اور قرآن مجید سراپا ہمت
کو خانگی تنازع اور شخصی جھگڑے قرار دیا۔

اور اس قدر تو خود ہی سمجھ لیگا کہ اس طرح ضامن ہدایت سمجھ لینے کے لئے ہم کو قرآن مجید کی خاص ضرورت
نہی کیونکہ جب ہم وہ خصوصیت کو باہم لڑتے گالیاں دیتے اور ہر ایک کے حاکمی دوڑتے دیکھیں یا نہیں تو ایسی ہمت
ان دائر تک لینے ضامن ہم اوس سے بھی نکال سکتے ہیں کہ بیشک دشمن مخالف و مودی سے خوب لڑنا چاہئے
اور اپنے خوشیوں کو ایسے وقت میں ضرور ادا کرنا لازم ہے۔ گویا ہر ایک لڑائی بھڑائی بمعینہ سورۃ لہب
ہے یا سورۃ لہب کا ترجمہ۔

نکوئند از سر باز یکپہ حریف

کراں پندے نہ گیرند صاحب مش

اعتراض دوم۔ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ کا فقرہ بلند آواز سے پکار رہا ہے کہ یہ ہدایت عام ہے
انسان ہونے کے بعد اور کسی خصوصیت کی ضرورت نہیں جو چاہے ہدایت لے۔ تو اب اس سورۃ
میں دیکھئے کہ اگر ابولہب شل ابوسفیان مسلمان ہونا چاہتا تو کیونکر مسلمان ہوتا اور کیونکر اپنی اور اپنی عورت
کی مذمت تلاوت۔ وعظ اور نماز میں سنتا۔ اور پھر اُس کا کتبہ موجود و اولاد مابعد اپنے دادا اور اماں
کی جو سُننے کیلئے کیونکر مسلمان ہوتے۔ کیا یہ سورت اُنکو اسلام قبول کرنے سے مانع نہ آتی؟ ضرور آتی
تو گویا خود سرائے مجید کچھ لوگوں کے لئے سخت نفرت و محرومی کا باعث ہوا

یاد رہے کہ روز ازل کا فیصلہ یا خدا کا علم۔ اور سرائے مجید و رسول کی ہدایت ایک صورت پر واقعہ
نہیں ہوئے تاکہ یہ سمجھ لیا جائے کہ چونکہ خدا کے علم میں ابولہب اور اُس کے کتبہ و اولاد کا تاقیامت محروم

صلیٰ علیہ شان نزول تفسیر الکی پر جو شہور ہے
صلیٰ علیہ اکونکے اسلام لانے پر اس سورت کو قرآن مجید سے نکال دیا جاتا ہے کہ وہ ایک پیغمبر کی کافی ہوتی اور کافی بھی تھی ۱۲

الاسلام چلا جانا مقدر تھا اسلئے قرآن مجید میں قطعی دوزخی قرار دیا گیا
فائدہ۔ ابوہل کا نام صریحاً قرآن مجید میں نہیں آیا اور آیات، منسوخہ حکم عام و ہدایت
عام کہتے جن سے ہر فرد بشر فائدہ اٹھا سکتا ہے اور عکسہ بن ابوہل خود قرآن پر متاثر
اعتراض سوم جب یہ ظاہر ہے کہ ابولہب دنیاوی جمیعت کے روسے ایک سردار آدمی تھا
تو یہ ایک وہیات حرکت کہ جس میں نہ تو غرت ہو۔ نہ عداوت پوری ہو نہ عقل مانے اور نہ قرآن
میں اندراج کی حیثیت رکھے کسی ہے کہ آدمی کو یہ نہیں ڈنگ کر سکے

اعتراض چھٹا دم اس شان نزول و تفسیر پر ایک عام نظر ڈالنے سے جو کہیں تو بدعہ سائیں
اور کہیں گالیاں اور کہیں عورت کی مذمت اور کہیں خجور کا رسہ نظر آوے تو کیا ایک یکے سے پیے
مسلمان کا دل یہ نہیں کہل دیتا کہ قرآن مجید کی لفظ بلاغت ایک نئی ہوئی بات ہے بلکہ وہ نفاس و بخت کا
یہاں خون ہو گیا۔

اعتراض ہفتم ابولہب نے ایک پیروں کی حقیقت کیا کہ خود خداوند اور پیہر خفا ہو اور نہ کشر ہی اور کشر ہی
یاد دہے کہ آدم ملائکہ و شیطان کے حصہ میں طرز کلام اور ہے اگر اور نہیں تو وہ بھی ایک اعتراض
ہی ہے جواب اور عام خطاب کا خاصہ پیچھے ذکر آچکا ہے۔

اعتراض ششم۔ اگرچہ انبیاء و کفار سابقہ کے نام بغرض صراحت ذکر قرآن مجید کے ہیں مگر حضرت
کے کسی اصحاب کی صفت یا دشمن کی جو نام لیکر نہیں آئی تاکہ مدح و مذمت کا شخصی قصہ نہ نبی نے
تو کیا عجب نہیں؟ کہ الی اسب جیسے مردود کا ذکر تلاوت سماعت قرأت نماز میں ہر وقت آتا ہے
یاد مرہ کہ مدح و مذمت کی ضرورت موثر ہونے تک ہے اور اسکی تاثیر قبول کرنیوالی شے
عقل و زندگی ہے۔ بعد میں لغویا نصیحت و نصیحت کا ذکر گزر چکا ہے

اعتراض ہفتم۔ ربط آیات و سورت کے بارہ میں مفسرین کی اعتباری بات ہے الف کلام سے
مقابلہ کر لیا اور لام کا صا د سے مگر صفت طبعیت کو ارتباط سور مقیم و مؤخر یہاں پر ضرور مکمل مل گیا
نور و انصاف سے جواب دینا مشکور فرماتا ہے کسی ایک آدھ اعتراض کو توڑنا کچھ جواب نہیں
دو ابتدائی اعتراضات کا جواب اس بارہ میں نہایت ضروری ہے۔ والسلام

حاضر حضور خدا کو ہم سب کا ہے

اللہ اکبر

علیہ بیٹے ابولہب کی عورت خود کاٹنے لگی ہے چکر لاتی اور راہ میں پھاتی رہا کہ کوئی کہیں کٹنے لگے تو سارے
شہر سے عداوت ہے نہ صرف ابولہب سے کہ از کہ باطل بھی نہ کرے علیہ قصہ تباہی کی مذمت جو جمیعت و غیرت
نوعی کی مقتضی تھی علیہ دوزخ کا عین نایاب سا کہانہ لفظ اصحاب اولیا اگر جمع کے ہیں مگر واحد پر بھی نکلا
ابوہل زبان کے نزدیک درست ہے جیسے ابوہریرہ حضرت کا اصحاب تھا اور کلام اللہ کا کیا علیہ اعتراض

فَحْمَلًا وَنَصْلًا عَلَى رَسُولِ الْكَلِمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمبر اول الموعظۃ السنۃ بالکتاب السنۃ تصنیف حضرت مولانا مولوی محمد حسن صاحب امر وہی
 اما بعد مغرض سورۃ تبت پر اولاً واضح ہو کہ قرآن مجید کے وعظ و تذکرہ میں انذار و تبشیر بالظہور
 استعمال فرمایا گیا ہے۔ اور اسلئے آنحضرت صلعم کے دو نام پاک اول ہی سے تذکرہ و تبشیر رکھی گئے ہیں جنہ
 دو پیش گوئیاں عظیم الشان ثابت ہوتی ہیں کما نبیاتی اور انذار و تبشیر کا استعمال ایسے کارخانہ عظیم الہیہ
 میں کیونکر نہ ہوتا کہ یہ سلسلہ جہانی انتظام ملک میں بھی جس قدر انتظام ملکی کی ریلوے چل رہی ہے وہ بھی اسی
 انجن سے جس میں ہی بانی اور آگ تبشیر و انذار کا موجود ہے پس وہ سلسلہ روحانی کارخانہ نبوت و رسالت
 کا جو تمام دنیا کی اصلاح و اہلک کے لئے قائم کیا گیا ہے۔ اس میں اندھنوں و غصروں کی کیونکر ضرورت ہوتی اور
 حقیقت انذار و تبشیر کی یہی ہے۔ کہ اگر کوئی دشمن سرکش اور باغی اپنی دشمنی اور سرکشی سے باز نہ آدے
 تو بالاخر دنیا و عقبی میں ہلاک و برباد ہوا اور پکا دوست و خیر خواہ دونوں جہان میں موردِ حریم الہیہ
 و مہبط العمامت ابدیہ کا ہو جاوے پس قرآن مجید میں جس کی شان ہے۔ اِلْهٰذَا تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ
 ذِكْرًا يَرْجِعْ إِلَىٰ ذِكْرِ الْمَوْعِظَةِ عَجِيب طرزِ غیب پر اور اسلوبِ مرغوب سے استعمال فرمایا گیا ہے۔ کہ اگر کسی خاص
 دوست اور خیر خواہ کارخانہ نبوت و رسالت کے لئے بھی کوئی بشارت دی گئی ہے تو وہ بھی بصیغہ عموم اور اگر
 کسی بدعواہ اور دشمن دین اسلام کے لئے انذار و تحویل ہے وہ بھی عام طور پر بشرط باقی رہنے اوصاف
 و مہبطِ بغاوت اور سرکشی کے اور ہمیں وجہاً تکہ اسلام کا یہ ایک اصولِ محکمہ ہے کہ العبرة للعموم
 اللفظ لا للخصوص السبب پھر جو انذار و تبشیر قرآن مجید میں یا احادیث صحیحہ میں مخبر صادق نے
 ارشاد فرمائی ہیں جب وہ اپنے وقت میں واقع ہوتے چلے جاتے ہیں۔ تو بحیثیت وقوع پیش گوئی
 کے ایک معجزہ عظیم الشان واسطے تصدیق نبوت و رسالت قائم النبیین سید المرسلین کے اہل بصیرت
 کے لئے اپنے اپنے وقت میں تازہ بہ تازہ مشاہد ہوتا رہتا ہے اور یہ حکم چرخش بود کہ ہر ایک کرشمہ و کار
 کے قیامت تک ہر ایک نفس بشر کے لئے اپنے اپنے مدارج کے بموجب الفاظ و تذکرہ بھی ہوتا رہتا ہے

اسی واسطے قرآن مجید کی صفت ہے۔ اِن ہوا کا ذکر للعلمین۔ اس جگہ پر بطور مثال کے وہ انداز
 ونبشیر ذکر کیا جاتا ہے۔ جو موسیٰ ؑ کی نسبت میں مذکور ہے۔ واضح ہو کہ کتب میر معتبرہ و احادیث
 معتبرہ و دین اسلام کے سخت دشمن تھے۔ منجملہ اُن کے ایک شخص تھا بنام عبدالعزیٰ جو آنحضرت
 صلعم کا رشتہ میں چچا بھی تھا اور اپنی قوم میں سردار اور بڑا مالدار صاحب دینار و درم تھا اور ذوالجہا
 و الحشم صاحب اولاد و خدم بھی تھا۔ لیکن نہایت درجہ کا غصیا اور جو شیلہ سخت اشتعال و لا
 یزبان شدید العداوہ حدیہ اللسان حتیٰ کہ ایک مرتبہ کا ذکر ہے۔ کہ آنحضرت صلعم کی تبلیغ و دعوت توحید
 لا الہ الا اللہ پر پتھر مارنے لگا جن سے آپ کی دونوں پنڈلیاں مبارک زخمی اور خون آلودہ
 ہو گئیں۔ سخت زبانی کا اسکی یہ حال تھا کہ تبارک سائر الیوم آنحضرت صلعم کی نسبت بھی اُس نے
 کہا اور اسکے غصہ اور اشتعال کی نوبت یہاں تک پہنچی تھی کہ ایک روز جو حضور علیہ السلام نے وہ مکین
 کو دعوت توحید کی اور تبلیغ دین اسلام فرمائی اور حکم دیا انذر عشیرتک الا قرہین کے انذار بھی
 فرمایا تو شخص بڑے اشتعال سے کہنے لگا کہ محمد صلعم نے میرے دونوں ہاتھوں میں کیا رکھ دیا
 اور کہا کہ محمد صلعم کے وعدے و وعید میں سے اپنے ان دونوں ہاتھوں میں کچھ بھی تو نہیں دیکھتا ہوں
 و کیوں بالکل خالی ہیں اور پھر اپنے دونوں ہاتھوں میں بڑی زور سے پھونک ماری اور کہا کہ محمد صلعم کے
 وعدے و وعید اس پہونک سے سب اوڑ گئے میں تو اپنے دونوں ہاتھوں میں اوس میں سے کچھ بھی
 نہیں دیکھتا اور اسی اشتعال میں اپنے دونوں ہاتھوں کو بھی بددعا دینے لگا کہ تبارک ما ادا
 فیکمما شیئاً مما یقول محمد صلعم۔ یہ حال تھا اُس کے اشتعال کا۔ اور اُسکی زوجہ مسنماۃ
 امر جمیل قریش کی خواتین بیت وغرت و شرف سے تھی علاوہ تو نگری شوہر کے اپنی ذات سے مالدار
 تھی زیورات مثل ہار و غیرہ سے آراستہ و پیراستہ رہتی تھی مہذا اس قدر خجل بھی تھی کہ لڑکھو کا بوجہ
 جلا نیلے لئے آپ خود لایا کرتی تھی اور اس کے کانٹے رنگذر رسالت تاب میں رات کو ڈال جایا کرتی
 تھی سخن چینی اور چسپلی کی عادت کے ساتھ عادی اور معتاد تھی کارخانہ رسالت توحید اور دین اسلام
 کی مثل اپنے شوہر کے وہ بھی سخت دشمن تھی۔ جیسا کہ تفاسیر میں لکھا ہے اور یہو اس سے بھی کوئی بحث
 نہیں کہ یہ عورت کوئی اور بطور خدمت گار و نکی اُس کے یہاں ہو جو منیر کشی کیلئے مقرر ہوئی ہو اور اُس کے
 حکم سے خار و خشک راہ گذر رسول مقبول صلعم میں ڈالا کرتی ہو اور جنگل سے لکڑیاں لایا کرتی ہو۔
 جس کی وجہ سے حالتہ الحطب اُسکی خاص صفت کی گئی ہے۔ غرض کہ کسے باشد کوئی عورت اُس کے یہاں

میں لکھا ہے کہ آنحضرت صلعم کے کارخانہ رسالت کے بڑی اعدا میں جو عید و طیبہ

حالتہ المحط بہ ضرورت تھی۔ خواہ زور جو ہو خواہ خاموش۔ معذرتاً اس وقت اللہ تعالیٰ نے نہ اس معاند
 جس نے پتھر مار کر سابقین مبارک کو رنجی و خون آلود کیا۔ کوئی بدلہ لیا اور نہ اس عورت حالتہ المحط
 سے جو انواع انواع کے حسد کی آگ بھڑکایا کرتی تھی کسی طرح کا انتقام لیا گالی گلوچ اور سب و شتم
 کا تو ذکر ہی کیا ہے۔ بلکہ انہوں نے معاند دیکھے وہی اوصاف و سمیہ جبکا دے از کتاب کرتے تھے اور جو
 بالآخر بصورت ایک عذاب الہی کے متحمل ہونے والے تھے اس عذاب تشلی کی صورت پر پیشین
 گوئی کے بیان فرمادی اور وہی اس طرز عجیب و غریب کے ساتھ کہ ہر ایک شخص نصیحت پکڑی والا
 قیامت تک اس سے نصیحت پکڑتا رہے فمن شکوا ذکرہ ولنعموا قبلہ

ابن جہاں کو بہت محسوس ماندا بازے آید ندا بار اصد

ماظربن اس معاند کے ظلم پر غصہ کریں اور پھر آنحضرت صلعم کے صبر و تحمل کا ملاحظہ فرمادیں لیکن وہ
 ذات پاک قسم قسم تھی جس کی صفت بیدار ملکوت السموات والارض ہے اس کی صفت انتقام
 نے تقاضا کیا کہ ایسے بے باک کی نسبت و پیشین گوئی قرآن مجید میں بھی درج ہونا کہ مجالس وعظ و تراجم
 قرآن میں واسطے عبرت پکڑنے کے ہر جگہ پر مذکور ہوتی رہی اور نمازوں میں بھی پڑھی جاوے تاکہ ہر ایک
 ہدایت پانے والا ہمیشہ اس سے ہدایت پاتا رہے۔

علم حق گرچہ موماسا پاکند چونکہ از حد بگذر در سوا کند

بیان اس کا مختصر یہ ہے کہ اول تو اس سورت کا نام سورۃ تبت رکھا گیا تاکہ اول ہی دلالت
 کرے اس بات پر کہ گو کیسا ہی کوئی شخص بڑا شریف مالدار صاحب اولاد ہو۔ اگر دین اسلام کے ساتھ
 عناد اور اپنے اشتغال کے ساتھ پیش آوے گا تو وہ بالغور ہلاک ہوگا اور بحیثیت خسران دنیوی
 و اخروی کے اس کو اپنے ایسے عناد اور اشتغال سے کچھ حاصل نہ ہوگا کیونکہ لفظ تباب۔ خسران
 خبیثہ و غیرہ الفاظ مترادفہ ہیں جو بھنے ہلاک و تباہ و نامراد ہو جانے کے آتے ہیں۔

کسی شاعر نے کیا اچھا کہا ہے

عَلَىٰ نَفْسِهِ ذَلِيلٌ مِّنْ ضَاعَ عُمْرُهُ وَلَكِنَّ مِمَّا نَصِيبٌ وَلَا سَهْمُهُ

اگر کسی کو اس تباب و ہلاک خسران کا تازہ نمونہ دیکھنا منظور ہو تو وہ دیکھے اُن پیشین گوئیوں
 امام مہدی علیہ السلام کو جو بارہ ہلاک خسران لیکھرام معاند اسلام کے بذریعہ نراہوں اشتہار دیکھے
 قبل سے شایع کی گئیں تھیں اور پھر وہ معاند رسول مقبول صلعم کا جو چہ باز نہ آئے انکی اپنی عناد و اشتغال سے

اوسیطر حیرت بظاہر الہی ہلاک ہوا جدا کہ پیشین گوئیوں میں شائع ہوا تھا واللہ علی تعجید
 هذه المعجزة العظيمة مدة اخرى۔ اور یہی معجزہ میں تعجید دین اسلام کے جو اس
 سیمائی زمن سے ہو رہی ہے فلا الہ ابی و بامی۔ دوسرا نام اس سورت کا سورۃ مسد
 بھی ہے جس کے معنی مضبوط بھی ہوئی رسی کے ہیں اور یہاں پر مراد اُس سے رنجیر آہنی ہے۔ کیونکہ
 لفظ مسد کا رز وئے تحقیق کے عام ہے خواہ مقتول الحدید ہو یا خیر اور یہ نام اس سورۃ کا اوسط
 رکھا گیا ہے۔ تاکہ دلالت کرے اس امر پر کہ کوئی عورت کیسی ہے حب و نسب میں شریف ہو اور
 مٹا ہری لباس و زیورات مثل چندن مارو کٹھ ملا وغیرہ سے مزین رہتی ہو۔ معہذا اگر بانی اسلام اور اُس کے
 خلفاء و جانشینوں کے ساتھ بوجہ دین اسلام کے سخت عداوت رکھتی اور افعال ذمہ سخی چینی صفت نخل
 و دیگر معاصی کے ارتکاب سے باز نہ آوے تو یہ افعال تعیہ اور اعمال ذمہ اُس کے گلے کا مار ہو کر بخرگ
 و دوزخ میں جلنے کے اور کوئی نتیجہ اُس کو نہ دیوگی بلکہ وہ زیور عزیز اُس کا جو اسے نفسیہ سے مرصع تھا اور
 جبکہ وہ عداوت رسول مقبول صلعم میں صرف کرنا بھی چاہتی تھی یہ شکل بھانسی کے تشبہ ہو کر حبل
 من مَسَد ہو جاوے گا کیونکہ حکیم مطلق کی حکمت ہی تقاضا کرتی ہے کہ اعمال اور خرائس تماش
 ضرور ہونا چاہئے شارع حکیم علیہ السلام نے جرائم کی جو حد و دنیوی بھی مقرر فرمائی ہیں انہیں ہی یہ
 تماش اور تشاہد پایا جاتا ہے پس آفریدی عذاب اور سزاؤ میں یہ تماش اور تشاہد کیونکہ نہو دے اب
 آگے اس سورت کو بسم الدارحمین الرحیم کے ساتھ شروع کیا گیا ہے چونکہ ہر ایک سورت اس آیت بسم اللہ
 کے ساتھ شروع کی گئی ہے لہذا اُس کے معانی و تفاسیر ہر سورۃ کے مقاصد کے ساتھ دور کرتے
 رہتے ہیں۔ یہ ایک عجیب و غریب آیت ہے کہ ہر جگہ پر الفاظ تو وہی ہیں مگر معانی ہر جگہ پر جدید اور نئے
 ہو جاتے ہیں۔

بہار عالم خُش دل و جاں تازہ مے دارد بزم اصحاب صورت را بر آیت معنی را
 یہاں پر یہ آیت بسم اللہ ایک پیشین گوئی پر اشارہ مشتمل ہے والعاقل تکفید الاشارة مگر
 سہ نادان کو کافی نہیں دفتر نہ رسالہ۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ لفظ اللہ اوس ذات پاک کا علم ہے جو
 مستجمع ہے جمیع صفات کمال کا اور مراہی تمام سمات نقصان سے اپنے اولیا کے ساتھ یہ بھلیات
 جمالیہ پیش آتا ہے۔ اور اعداد کے لئے یہ بھلیات جلالی متعلی ہوتا ہے۔ اوس کے صفات و
 اسماء حسنی میں سے ایک صفت رحمن ہے دوسری صفت رحیم یہ ہر دو صفت اس آیت

میں اختیار کی گئیں ہیں یہاں پر صفت رحمانیہ سے مطلب یہ ہے کہ اس ذات پاک نے جو تمام صفات
حمیدہ کے ساتھ متصف ہے تو بغیر کسی کی ماضیت و سوال کے ایک اپنا رسول رحمۃ للعالمین مبعوث فرمایا اور تمام دنیا
کی اصلاح کے لئے قرآن مجید اور سیر نازل کیا جسکی صفت ہے اِنھا تذکرتہ فَمَنْ شَاذَ ذَكَرُكَ اَیْسَ
جس شخص کو تباہ بخشان اور حسیۃ و نبوی اور اخروی سے نجات منظور ہو وہ اُن صفات
اور ارشاد و مکتوبات پر کرا اور انکو دین اور دنیا میں اپنا دستور العمل بنا کر اپنے میں ناجی بنا دے اور
یہ فعل اس رحمن درحیم کا مقتضائے صفت رحمانیت کا ہے جو سب کے لئے عام ہے۔ پس جو
لوگ اس رسول مقبول صلعم کا اتباع کر کر اور قرآن مجید کی ہدایتوں کو اپنا دستور العمل بنا کر اخلا
قی السلسلہ کافہ کے مصداق ہونگے اللہ تعالیٰ ان کے ساتھ بتقاضائے صفت رحیمیت
دنیا و آخری میں نصرت اور فتح کے ساتھ پیش آوے گا جس کا سورہ نصر میں مذکور ہے اور نصر بھی وجہ
صفات طرف اللہ تعالیٰ کے ہے جس میں تمام فتوحات ظاہری اور باطنی سمجھنے اتامستحجج اور رفع
شبهات ثیابین الانس والجن اور فتح علوم ظاہری اور باطنی سب داخل ہیں کیونکہ نصر اللہ سے
بڑھ کر اور کسی نصر نہیں ہو سکتی اور بھی وجہ ربط سورۃ تبت کی ہے سورۃ النصر کے ساتھ پس یہ
امر تقاضا اُسکی صفت رحیمیت کا ہے۔ چنانچہ یہ پیشین گوئی منجہ سورۃ نصر اخضر صلعم کے لئے
اور آپکی خلفاء اور جانشینوں کو باکمل وجہ حاصل ہوئی تمام مورخین مخالفین عیسائی وغیرہ بھی اسکے مقرر ہیں کہ
وہ فتوحات ظاہری اور باطنی جو انکو حاصل ہوئیں ہیں وہ ایک خارق عادت کے طرز پر تھیں اب جسکو اس
نصر اللہ کا تازہ نمونہ دیکھا ہوا سکو چاہئے کہ مطالعہ کرے اور الہامات کو جو آج سے سولہ سترہ برس پیشتر
ہوئے وغیرہ میں درج ہو چکے ہیں اور پھر نظر ثانی کرے اور فتوحات کو جو اس مجدد الوقت مہدی علیہ السلام
کو آج کل حاصل ہو رہی ہیں ہر جمعہ میں صد ہا آدمی بیعت ہوتے چلے جاتے ہیں اور وہ اسلامی رنگان
میں آتا جاتا ہے۔ جو آنحضرت صلعم کی وقت میں لوگوں کو حاصل ہوتا تھا اور یہ خلون فی دین اللہ
افواجا کا مصداق حجت برائے شریع ہو رہا ہے جو مدت سے الہام ہو چکا تھا۔ یہ ہے کام اس مسیح موعود
مہدی مہرود کا جس سے تجدید دین اسلام کی وقت آتے ہوئی چلی جاتی ہے۔ اب آگے بڑھ کر اللہ کے
ارشاد ہوتا ہے کہ تَبْتَ يٰ اَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ مَا أَغْنٰی عَنْكَ مَا لَكَ وَمَا كَسَبَ۔ بحان اللہ
کس تہذیب کے ساتھ اس کا فرزند بھی کے لئے وعید فرمایا گیا ہے۔ نام تک اس کا نہیں لیا گیا۔ بلکہ
ایک ایسی کنیت و صنفی کے ساتھ مذکور فرمایا گیا کہ ہمیں بظاہر کس قدر ایہام تعظیم کا بھی پایا جاتا ہے

مگر تمکنا ہی ہو۔ کیونکہ عرب میں ابولہب ایسے شخص کو بھی کہہ سکتے ہیں جسکے چہرہ میں بڑی چمک، دمک ہر
لیکن سمجھنے والے سمجھ سکتے ہیں کہ یہ شخص کوئی بڑا غصیبارہ اور اشتعال والا ہے جسکو اشتعال لازم ہے
اوس سے منفک نہیں ہو سکتا کیونکہ یکنیت ایسی ہے جیسا کہ ابوالخیر۔ ابوالشر۔ ابوالحرب۔ ابوالفضل۔

ابوتراب وغیرہ پناہ پر اس لڑم کو کسی شاعر نے سلا بعد نسل بطور مضمون شاعری کے بھی بیان کیا ہے۔
زیباست خوسے آتش اولاد ابولہب را توان بوترا بی باید کہ خاک با شخی

اور قانون قدرت بھی یہی کہہ رہا ہے۔ کہ جو شخص ایسا اشتعال والا ہو وہ کسی دینی اور دنیوی کام
میں با حرا د کامیاب نہیں ہو سکتا۔ خصوصاً وہ شخص جو اللہ تعالیٰ کے مرسل کے ساتھ وہ عناد و عداوت
برتنے جو عبد الغزالی چچا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا آنحضرت کیساتھ تہمتا تھا پھر وہ کیونکر کامیاب ہو سکتا۔ لہذا فرماید
کہ ایسے شخص ابولہب کے دونوں ہاتھ کٹ جا دیئے اور وہ خود بھی تباہ و ہلاک ہو جاوے گا اور اس کا مال
و اولاد اور جو اتباع خدم میں اُسکے کچھ کام نہ آویں گی۔ اس لفظ تباہ کی اصل عربی لفظ تبا ب ہے
یہ لفظ نہ ہمارے محاورہ میں از قم گالی گلوج کہئے اور نہ عربی میں اصل لفظ تبا ب کی گلوچ میں مستعمل ہوتا ہے۔
پس مقرض کا اعتراض کسی طرح بھی وارد نہیں ہو سکتا اور چونکہ انسان اکثر اعمال اپنے دونوں ہاتھوں سے
ہی کیا کرتا ہے۔ لہذا عرب میں کسی کی دونوں ہاتھوں سے مراد اس شخص کی ذات بھی ہوا کرتی ہے۔

اس صورت میں ابولہب کے تبا ہی کیلئے جو دو جہاد ارشاد ہوئے وہ اُس کی تبا ہی کی تائید کیلئے ہیں
اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ دونوں ہاتھوں سے مراد وہ تمام اعمال و افعال ہوں۔ جسکو وہ رسول مقبول صلی
اللہ علیہ وسلم کی عداوت میں متعال کرتا تھا اس صورت میں دو پیشین گوئیاں ہوتیں۔ اول یہ کہ سب کام اُسکے
ضائع اور اکارت رہیں گے اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو کوئی ضرر نہ پہنچا سکیں گے۔ کیونکہ اُن کے شامل حال
نہ ہو تو فتح الہی ہے۔ جو سورۃ نصر میں مذکور ہو چکی ہے۔ دوسری پیشین گوئی یہ کہ وہ خود ہی ہلاک ہو جاوے گا
چنانچہ جبر چہرہ پیشین گوئی فرمائی گئی ہے۔ اوسط چہرہ واقع ہوئی کما صبیاتی اور اگر اندھوں
جملوں کو بد عاقل قرار دیا جاوے تو بھی معجزہ سچی جس تصدیق نبوت آنحضرت کی ہوتی ہے۔ کیونکہ جو بخدی
استجابت دعا کے ساتھ کوئی مامور من اللہ کرتا ہے اور وہ دعا اسکی بعینہ درگاہ الہی میں
قبول فرمائی جاتی ہے۔ تو ایسی استجابت دعا سے مامور من اللہ ہونا اس کا ثابت ہو جاتا ہے
اگر اوس کا نازہ نمونہ کیسکو دیکھنا منظور ہو تو وہ دیکھے امام ہام مہدی علیہ السلام کے نمودجات
دعا مانگے متجاہ کو جو ذریعہ اشتہاروں اور رسالوں کے قبل ظہور استجابت شائع ہو چکے

ہیں ماضی فیہ میں لطف پر لطف یہ ہے کہ جملہ تبت یدل الی لہب خود عبد الغری
کی زبان کا نکلا ہوا ہے۔ جو آنحضرت صلعم کی نسبت گستاخانہ اوسنے کہا تھا اور حالت اشتعال میں
خود اپنے واسطے بھی کہہ بیٹھا تھا اسی جملہ کو اللہ تعالیٰ نے اوس پر واپس فرمایا ولنعم ما قیل

ایں جہاں کو ہست فعل ماند او بازے آید ندایا راصدا

یہ ہر دو جملے خواہ پیشین گوئی ہوں ویسا بدو عاہوں بصیغہ استقبال تعبیر ہونی چاہئے تھی یہاں پر بصیغہ
ماضی جو تعبیر کی گئی اس کا سبب یہ ہے۔ کہ عرب میں صیغہ ماضی کا بجائے صیغہ استقبال کے جو اطلاق کیا
جیتا ہے وہ اس لئے کہ تشکلم کے نزدیک امر آئیدہ واقع ہونی والا ایسا متحقق الوقوع ہوتا ہے۔ کہ گویا واقع
ہو چکا پس ایسے امر یقین الوقوع کو تشکلم بصیغہ ماضی بولتا ہے۔ تاکہ سامع کو اوسکے وقوع میں کسی طرح کا
شک و شبہ باقی نہ رہے۔ عبد الغری کو جو سبب بولہبیت کے عذاب تباہی آگے آئی ہوا تھا
چونکہ متیقن الوقوع تھا لہذا اس کو بصیغہ ماضی بیان کیا گیا تاکہ اوسکی تحقیق یقینی پر دلالت کرے مختصر
ساختہ اوسکی تباہی اور ہلاکت۔ اور موت کا یہ ہے کہ اوس کو ایک بیماری جس کا نام عہدہ ہے لاحق ہوئی
جو ایک قسم کے دانے زہریلے آتشی اور طاعونی ہوتے ہیں اور اقسام بیماری و بائی کے شمار کئے جاتے
ہیں اسی بیماری نے ایام جنگ میں اوس پر طاعون لگایا اور بعد اچھ روز کے جنگ بدر سے موت نے

اوس کو اپکڑا اور اسی وجہ سے جنگ بدر میں بھی وہ نہیں آسکا تھا چونکہ مشرکین عرب اس قسم کی بیماری و بائیں
نہایت درجہ کا پرہیز کرتے تھے خود اوسکے گھر کے لوگ حالت بیماری ہی میں اوس سے بختناہ و پرہیز
کرنے لگے اور بعد موت کے بسبب خوف لگ جانے و با اور طاعون کے کوئی شخص اوسکے پاس نہ آسکا۔

نہیں روز تک لاشہ اوسکیاں ہی پڑا رہا پھر بسبب ہتی ہونے تنگ و عار کے خاندان شریف کو اوسکے
گھر کے لوگوں نے چند بشیوں کو اجیر کر کر ایک گڑھا کھدوایا اور ان بشیوں نے ایک لکڑی سے اوسکے لاشہ کو
وکیل وکیل کر اوس گڑھے میں ڈالا اور پھر دسے اوس گڑھے کو پڑ کیا حکان الامر کیا خبر

بلہ القرآن۔ اعنی تبت یدل الی لہب و تب ما اغنے عنہ مالہ و لکسب جنگ
انذار و شبہ مخبر صادق کے دو جزو ہوا کرتے ہیں کچھ حصہ تو اسی دنیا میں واقع ہو جاتا ہے۔ تاکہ
لوگوں کے لئے حصہ اخروی کے ثبوت کا پتہ لگ جائے۔ پس جبکہ ان عیاد و مال داد و لا و محرم و حرم میں
کوئی شے دنیا میں اوسکے کام نہ آئی اور یہ سب و پیشین گوئی کا کامل طور پر صادق آگیا اور نیز اس آتشی
طاعونی بیماری سے جو ایک جزو یہ بھی پیشین گوئی کا ہے اوس کا داخل ہونا مازات لہب میں ثابت ہو گیا

تو بجز موت اس مشاہدہ حسی کے ارشاد ہوتا ہے کہ سید صلی فاذا ذات لہب۔ یعنی آخرت میں
 جو تمہاری نظر و نے مخفی ہے ایسا شخص بولہب آگ مشتعل اور شعلے والی میں داخل ہوگا۔ اسی واسطے
 لفظ میں کا یہنا پر واسطے تاکید و عید کے لایا گیا ہے۔ یعنی جب کہ تم اسکا ذات لہب ہونا اسی دنیا
 میں مشاہدہ کر چکے تو اب اُسکے دخول نار ذات لہب میں کیوں استنجاو ہے۔ بلکہ یہ تو بہت قریب ہے
 کیونکہ ایک جہدہ اولے پیشین گوئی کو تم دیکھ چکے ہو اور چونکہ لفظ بولہب اور ذات لہب مترادف المعنی
 ہیں اور ایک عجیب قسم کی تخیل معنوی او میں پائی جاتی ہے۔ لہذا یہ اس امر کی طرف بھی اشارہ ہے
 کہ بولہب کا ذات لہب ہونا ایک امر لازمی ہے۔ جو اُسکے منفک نہیں ہو سکتا۔ اور اُس کا بٹنا۔
 عقیدہ بھی بعینہ تصغیر و تراکب متنازع تھا۔ علاوہ تلمذ و قرآن مجید اور دین اسلام کے آنحضرت صلی علیہ وسلم کی دختر نیک
 اختر حضرت ام کلثوم کو جو اُسکے نکاح میں آچکی تھیں اپنے باپ کے کہنے سے اُسے طلاق دیدی تھی
 اور آنحضرت صلی علیہ وسلم کی طرف اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کا بھی تھا بدیں وجہ آنحضرت صلی علیہ وسلم نے یہ دو عافرائی تھی کہ
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کا لایا۔ یعنی یا اللہ تو مسلط کر دے اُس پر ایک کلمہ
 اپنے کتوں میں سے۔ اتفاقاً ایک مرتبہ اپنے باپ کے ساتھ شام کے سفر میں گیا تھا بادبردے کا دھکا
 باپ بہ سبب خوف لگجانے بدو عاآن حضرت صلی علیہ وسلم کے نہایت درجہ کی اسکی اقیام اور حفاظت کرتا
 تھا۔ لیکن استجاب الدعوات کی بدو عا کیونکر ضائع جاسکتی ہے۔ ہر گاہ کہ ایک منزل میں منازل شام
 سے اوسکا قافلہ جا کر ٹھہرا اتفاقاً اُس زمیں میں شہیر لگتا تھا۔ عبد الغفر نے اونٹوں وغیرہ سے
 بڑی احتیاط کے ساتھ مورچہ بندی کی مگر تقدیر الہی کو کون ٹال سکتا ہے۔ بات کو ایک شیر تیا اور سب
 قافلہ کے لوگوں کو اُسے سونگھا۔ جب عقبہ کے پاس آکر اُسے سونگھا تو فوراً اُسکو بچا ڈالا حضرت حسن
 اسی بارہ میں فرماتے ہیں۔

مَنْ يَرْجِعُ الْعَامَ إِلَىٰ أَهْلِهِ فَمَا أَكِلَ السَّبْعَ بِالرَّاجِعِ

یعنی جو شخص کہ اپنی اہل کی طرف اکیلے برس لوٹ کر آدے گا تو لوٹ آئیوالے پر درندہ ایسے شہیر نہیں
 مقرر کیا گیا۔ اب غور کرنے کا مقام ہے کہ اس غلط فہمی کے مرنے سے جو آنحضرت صلی علیہ وسلم کے بدو عا
 اسی طرح پر داخل ہونے کا مضمون بدو عا کا تھا کسی تباہی عبد الغفر کے کو ہوئی ہوگی۔
 اب اوس عورت کے بارہ میں بہ طور پیشین گوئی کے ارشاد ہوتا ہے۔ وَامْرَأَتُهُ حَالَةٌ لِّحَصْلِ
 فِيْ حَيْضٍ هَا حَيْضٌ مِّنْ مَّسَدٍ۔ واضح ہو کہ لفظ امرأتہ کا مادہ مروت سے ماخوذ ہے جو بمعنی

انسانیت کے ہے۔ اس جگہ پر جو یہ لفظ امراۃ زوجۃ خادمۃ وغیرہ الفاظ پر اختیار کیا گیا ہے وہ اس واسطے کہ مادہ انسانیت کا تو ادھیں موجود تھا مگر ادھسنے باوجود انسان ہونے کے اپنے مادہ انسانیت کو ترک کر کرہاریت اور ہمیت کو اختیار کیا تھا کیونکہ بار برداری حطب وغیرہ کی انسان کا کام نہیں ہے بلکہ ایسے کاموں کے لئے اللہ تعالیٰ نے گہروں گھوڑوں وغیرہ کو پیدا کیا ہے کما قال تعالیٰ والخیل والبغال والحمیر لتركبوها وزینہ وخیلق مالا تعلمون اس آیت کے اوپر فرمایا گیا ہے۔ وتحمل ثقالکموا لی بلکہ لم تکنوا بالیقیہ الا بشق الانفس ان ربکم لرؤف الرحیم۔ آیت بالا میں مالا تعلمون سے مراد ریل گاڑی ہے جس کا علم اس وقت میں کسی کو حاصل نہ تھا اور نزول آیت سے تخمیناً ساڑھے بارہ سو برس کے بعد پیدا ہوئی ہے۔ مع ہذا اوس نے اس بار برداری اور ہمیر کشی کو اپنے واسطے بطور پیشہ کے اختیار کیا تھا جس کو بھیغہ مبالغہ حالتہ الحطب کہنے کی ضرورت پڑی اور پھر بنظر ثانی اوس ہمیر کشی کو دیکھنا چاہئے جو اوس رسول مقبول رؤف ورحیم کی ایندھنی کے واسطے ہو چکی شان رحمۃ للعالمین ہے۔ تو پھر کس طرح پر ایسی عورت اللہ تعالیٰ کی رحمت سے دور ہو کر اوس رحمت میں جس کا نام نار ذات لبب ہے داخل نہ ہو کر اپنے آقا کے ساتھ کیونکر شامل نہ ہوتی ایسا واسطے لفظ امراۃ کا ضمیر ستر سیصلے پر معطوف مانا گیا ہے۔ اور دوسری وجہ وجہ آیت سے یہ بھی ہے کہ اوس عورت کی جبلت میں نہامی اور خشن چینی کی سخت عادت تھی جسکی وجہ سے نیما میں اگ مسد اور عداوت کی بھر کایا کرتی تھی عرب میں ایسے شخص نہام کو بطور استعارہ کہتے ہیں۔ ھو یحجل الحطب بینھما یوقد بنھما فائثرۃ الشر والفساد پس اس جگہ پر بطور استعارہ کے اوس عورت کو حمالۃ الحطب کہا گیا۔ لہذا بحکم تحشرون کما تموتون کے اوس کا حشر بعد موت بھی اسی صورت سے ہونا مناسب تھا اور بحکم انما ھما اعمالکم ترد الیکم کے یہ تمام اعمال تنبیہ اور انفعال ذمیرہ اوس کے پنسل بچانسی کے متشکل ہو کر اوس کے اگلے کا بار ہونا چاہئیں جو محل قلابہ مرصع اور جو انگریز کا تھا ہاں پیر لفظ جید کا بجائے لفظ عنق کے جو اختیار کیا گیا اوسکی یہ وجہ ہے کہ جید تو اکثر اوس گردن کو کہتے ہیں جو زیورات کٹھ مالا اور کنٹھ وغیرہ سے مزین ہو کیونکہ اصل مادہ اوسکا جودت یا جید بننے عمرہ کے ہی اور لفظ عنق کا استعمال اکثر لٹوق اور اغلال کے ساتھ آتا ہے۔ کما قال تعالیٰ فی اعناقھم اغلالاً۔ کیونکہ اصل مادہ لفظ عنق کا عنق سے ہے جو

مجھے مصیبت اور داہیہ کے آتا ہے اس سورت میں عجائب و غرائب الفاظ شانہ تناسل لکھے
 گئے ہیں لفظ ابو لہب - نادر۔ ذات لہب جو قریب الفم میں حاملہ حطب جو آگ
 کے واسطے مناسب میں جید اور جبل و مسد جو حاملہ الحطب کے لئے مناسب
 ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگرچہ گردن اور اس عورت کی زیورات ہار وغیرہ سے فرین رہتی تھی جسکے وجہ
 سے اس کو جید کہا گیا اور حطب نہ کہا گیا۔ لیکن چونکہ اس کے اعمال نہایت درجہ پر تبیح اور ذمیم تھے
 لہذا بالآخر وہ گردن اس کی سزاوار ایسی پھانسی کی ہو گئی جو کہ رشتی مضبوط ٹی ہوئی سے بنائی جاوے
 سبب اس کا کیا وہی تکذیب سرستادہ الہی کی جسکی شان رحمۃ العلین ہے اور وہی ایذا دہی
 اس رسول مقبول کی جو رؤف و رحیم ہے۔ یہ حال تو اس کا آخرت میں ہوگا۔ جو ظاہر مینو کی نظر و نے
 مخفی ہے اس کے ثبوت کے لئے کچھ نظارہ اور کادنیامیں ہونا بھی ضروری تھا لہذا بلحاظ واقعات
 کہ یہ ایک پشین گوئی متعلق دنیا سے بھی ہے جو اپنے وقت میں اسی دنیا میں واقع ہوئی ناظرین
 اس سیر و احادیث پر واضح ہے کہ موت اس عورت کی اسی صورت پر واقع ہوئی ہے۔
 چنانچہ تفسیر علامہ ابوالسعود وغیرہ میں بھی لکھا ہے۔ فینا ہی ذات لیلۃ حاملۃ حمزۃ
 اعینت نفعدت علی حجر التستریح فخذیھا المملک من خلفھا فاختشت بجلھا
 حاصل ترجمہ یہ ہے کہ ایک وقت کا ذکر ہے کہ یہ عورت ایک رات گٹھ لکڑی کا مثل خطبات کے اپنے
 گٹھ میں ڈالے ہوئے لاری تھی۔ جب وہ تھک گئی تو وہ ایک تھکر کے ٹیلے پر آرام کرنے کو بیٹھ گئی
 ناگھان غیب سے ایک ایسی کشت ٹیلے کے نیچے کی طرف سے ہوئی کہ پیچھے کو گر پڑی اور وہ رسی جس سے
 لکڑی کا گٹھ بندھا ہوا تھا۔ اور اس کے گلے میں پڑی ہوئی تھی اس کے گلے میں پھنس گئی اور ایسی پھانسی
 سے اس کی موت آئی۔ پس یہ واقعہ جو ایک حصہ پشین گوئی کا تھا اس کے اسلئے پیش آیا تاکہ ظاہر مینو کو اس
 عذاب آخری کے ثبوت کا بھی پتہ لگ جاوے۔ جو اس کو بالضرورت پیش آنے والا تھا۔ لہذا ارشاد ہے
 کہ عورت عبد الغزالی کی جو عادات اور ایذا دہی رسول مقبول صلعم میں اس کی معاون اور شریک حال
 تھی آخرت میں بھی اس کے ساتھ نار ذات لہب میں قریب تر پیٹھے گی درانحالیکہ وہ گٹھ لکڑی کا بھی پتہ
 ہوگا۔ اور رسی مضبوط ٹی ہوئی جس سے مراد بنجیر آہنی ہے۔ اس کے گلے میں پڑی ہوگی۔

این جہاں کو هست فعل ما ندا باز می آید ندا با راصدا

تفسیر کے منہ منہ مزاج پر واضح ہوا ہوگا کہ کوئی اعتراض معترض کا سورۃ ثبت پر وارد ہوئی

نہیں سکتا۔ جس کا جواب دیا جاوے مگر بطور تنبیہ کے بعض اعتراضوں کے جواب کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے
 اعتراض نمبر اول تو کسی طرح پر وارد ہی نہیں ہو سکتا کیونکہ کوئی لفظ گالی گلوچ کا سورۃ تبت
 میں موجود ہی نہیں۔ کسی انسان موذی کیلئے اسکے اعمال موذیہ کے انجام سے خبردار کرنا جو تباب
 اور دخول نار ہے۔ کیسے نزدیک گالی گلوچ نہیں ہو سکتا ہے اور اعتراض نمبر دوم کا
 مضمون یہاں پر کیونکر صحیح ہو سکتا ہے۔ کیونکہ تباب اور دخول نار کو یہاں پر معلق کیا گیا ہے اور
 اخلاق ذمیمہ اور اعمال قبیحہ کے جوابگاہ پر بطور طبیعت اور حمالت حطب ہے۔ کیونکہ
 علم ادب کا قاعدہ ہے۔ کہ مشتق یا کسی ذات متصف بالادصاف پر جو حکم کیا جاتا ہے وہ حکم مشروط
 اور نہیں اوصاف کیساتھ ہوا کرتا ہے۔ ان خیر الخیر و ان شر اشر پس اگر کوئی شخص متصف
 با بولہبیت اور کوئی عورت متصف بحمالت حطب مندرجہ سورۃ اپنے افعال ذمیمہ سے
 توبہ کر لے تو پھر اس پر حکم تباب اور دخول نار کا بھی نہیں کیا جاسکتا اذافات الشرط
 فافات المشروط قضیہ مسلم ہے۔ بلکہ اگر کسی خاص شخص کے لئے بھی جو چنین گوئی انذار کی کسی
 مامور من اللہ کی طرف سے مطلقاً کیجاوے تو وہ بھی مشروط بشرط عدم رجوع اور عدم توبہ
 کے ہوتی ہے۔ دیکھو قصہ عذاب قوم حضرت یونسؑ کو اور اگر اذکا تازہ نمونہ کیس کو دیکھنا منظور ہو
 تو وہ دیکھے امام ہمام مہدی علیہ السلام کی چنین گوئی نسبت آتھم کے اور جو اوسنے اپنے رجوع سے
 فائدہ اٹھا لیا۔ اور پھر موجب الہام کے قریب ترفوت ہوا کیونکہ اوسنے اظہار حق نہ کیا جو اس سے
 طلب کیا گیا تھا۔ دیکھو رسالہ انجام آتھم وغیرہ کو اعتراض سوم بہ سبب نادانگی عادات
 عرب اول کے ناشی ہوا ہے۔ کیونکہ معترض نے عرب اول کی عادات کو اسوقت کی تہذیب حاضر
 پر قیاس کیا ہے۔ وہو قیاس الشاہد علی الغائب فظہر انہ قیاس مع الفارق
 کیونکہ اسوقت کے بڑے آدمی وہ کام کر لیا کرتے تھے۔ جو اس وقت میں نہایت خیس شمار کئے
 جاتے ہیں۔ جلانے کے۔۔۔ لکڑی کا فراہم کرنا اسوقت میں کوئی خیس کام شمار نہ ہوتا تھا اور کسی
 دشمن کے راستہ میں بہ سبب عداوت اور دشمنی کے خفی طور پر کانٹوں کا ڈال دینا کیا بعید ہے شہنی
 اور عداوت سب کچھ کر لیتی ہے۔ جیسا کہ محبت خصوصاً جبکہ کسی مدعی رسالت و نبوت کے
 ساتھ ایسے کید کیا تھے انہی کیجاوے جیسا کہ یہاں پر کی گئی اور یہ غرض ہو کہ اگر اللہ تعالیٰ
 اس شخص کے ساتھ ہے جیسا کہ اوسکا دعوا ہے تو ایسے معنی کید سے محفوظ رہیگا۔ وان لا

فَلَا فَا لِعَرَضُ سَاقِطٌ مِّنْ أَصْلِهِ۔ اعتراضِ سببِ چارم میں جو کچھ نسبتِ فصاحت و بلاغت قرآنی کے نکتہ چینی کی ہے اور کا حال بھی کس قدر تفسیرِ نہاد سے بخوبی معلوم ہو چکا کہ فصاحت اور بلاغت کو تو اس سورت میں ایسا کوٹ کوٹ کر بھرا ہے کہ ایک ایک جملہ اور کا جدا عجاز کو پونچ گیا ہے ورنہ مستعرض ایسے مرد اور عورت کے انجام کی نسبت جبکا ذکر اور کیا گیا کسی دوسرے جملہ میں اُن جملوں سے مناجاتِ الفاظ میں بیان کرے و انکتم فی ریبِ معانزلنا علی عبدنا فانتوا بسورة من مثله و ادعوا شہداءکم من دون اللہ انکتم صدائقین اعتراضِ پنجم بھی لاشعہ محض ہو گیا۔ کیونکہ اس منتقم اور مقتد حقیقی نے جیسا کہ فرمایا تھا ویسا ہی واقع ہو گیا و لنعم ما قبل ۵

قدرت سے اپنی ذات کا دیتا ہے حق ثبوت اوس بے نشان کی چہرہ نمائی بھی تو ہے
جس بات کو کہے کہ کر دنگا میں یہ ضرور ملتی نہیں وہ بات خدائی بھی تو ہے

اور جس قدر مہلت کہ اس عبدالغزائے اور اسکی عورت وغیرہ کو اس قادر مطلق نے دی تھی اس سے عدم قدرتِ استعاضہ لازم نہیں آتا اگر ظالم اور سرکش کو اللہ تعالیٰ کے کیڑوں سے اس قدر بھی مہلت نہ دیکھا دے جو اسکو دی گئی تو پھر تمام محبت کی کیا صورت ہو سکتی ہے۔ اعتراضِ ششم بھی تفسیرِ سیرِ ہباءِ امنتور ہو چکا ہے کیونکہ اگرچہ شانِ نزولِ سورت کا ایک سبب خاص ہے لیکن ایسے عام الفاظ میں بیان کیا گیا ہے کہ ہر شخص اوس سے عبرت اور نصیحت پکڑ سکے بلکہ جو شخص خاص سببِ نزولِ سورت کا ہوا اسکو بھی مہلت دراز دی گئی تاکہ اس مہلت میں اپنی سرکشی اور بولہبیت سے توبہ کرے اور وہ عورت حاملیتِ حطب سے پسینہ و اقباب کرے لیکن وہ دونوں اپنی سرکشی اور طغیان میں بڑھتے رہے۔ حتیٰ کہ جو چین گوئی ان دونوں کے انجام کے واسطے کی گئی تھی وہ انکو چین لگئی۔ اعتراضِ ہفتم میں جو بابت ربط و ضبطِ سور کی نکتہ چینی کی گئی ہے وہ بھی عدمِ تدبیر سے ناشی ہوئی ہے تمام سورت قرآنی میں ایک ایسے عجیب و غریب ترتیب واقع ہوئی ہے۔ جو جدا عجز تک پونچ گئی ہے جس سے اہل بصیرت پر واضح ہوتا ہے کہ یہ ترتیب اور یہ جاننے بین السور بالضرور من اللہ ہے نہ من جانب البشر مثلاً انہیں سورتوں میں نظر کیجا دے کہ سورۃ کافرون کے آخر میں فرمایا گیا ہے کہ لکھو دینگو ولی دین جسکے ایک صفحے میں لکھو جزاء کم ولی جزائی یعنی تمہارے کفر اور شرک کا نیکو بدلہ ملے گا۔ اور

میری توحید اور عبادت اللہ کی خرابی ہو گئی اسلئے یہ سوال پیدا ہوا کہ اس خبر کی تفصیل کیا ہے۔ تو فرمایا گیا کہ جب نئے توحید اور دخول فی الاسلام کی نصرت اور فتح الہی کا حاصل ہوتا ہے۔ اور منکر الکفر اور تکذیب اسلام کی تباہ و خسران و دخول نازدات لہب میں ہے پھر جو شخص کہ توحید اسلام کا یہ مکتب اور مانع ہوا اور تبلیغ توحید پر مانی اسلام کو طرح طرح سے ایذا میں دیں اُس کا انجام بیان فرما کر پھر اُس کی رد میں سورہ اخلاص اور توحید کو نازل فرمایا تاکہ ہر طرح سے اس مکتب اسلام کا ایسا رد ہو جائے کہ کوئی دقیقہ تبلیغ توحید کا باقی نہ رہے۔ اب غور کرنے کا مقام ہے کہ سورہ کافر دن تو کی ہے اور سورہ النصر مدنی ہے۔ اور ہر سورہ کا ثبوت اور سورہ اخلاص دونوں کی میں معجزہ ہر چار سورہ ہاں مثل اربعہ متناسبہ کے متجاس اور مربوط ہیں اور اس ترتیب کے سوا اور کوئی ترتیب عمدہ خیال میں نہیں آتی پس اگر یہ ترتیب من اللہ نہیں تو ایک امی کی طرف سے باوجود اختلاف تبعاعد و ہنر کے ایسا تناسب اور متجانس باہمین السور کیونکر ہو سکتا ہے اور معترض کا یہ اعتراض کہ حضرت کا چچا صاحب ابولہب کیوں ہوا جبکہ انجام تباہ و خسران و دخول میں ہے اور چچا نے آنحضرت کی حالتہ الخطب کیوں ہوئی جس کا نتیجہ فی جید ہا جہل من صد ہوا۔ ناشی ہے عدم تدبر عجائبات قدرت سے کیا معترض نے یہ شعر بھی نہیں سنا ہے

حسن بصرۃ بلال اعشش صہیب انشام
زخاک مکہ ابو جہل انچہ ابو العجی است

کتبہ محمد احسن امر وھی فی لیلة عید الفطر

من رمضان سنۃ ۱۳۵۷ھ ہجری واخر

دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین

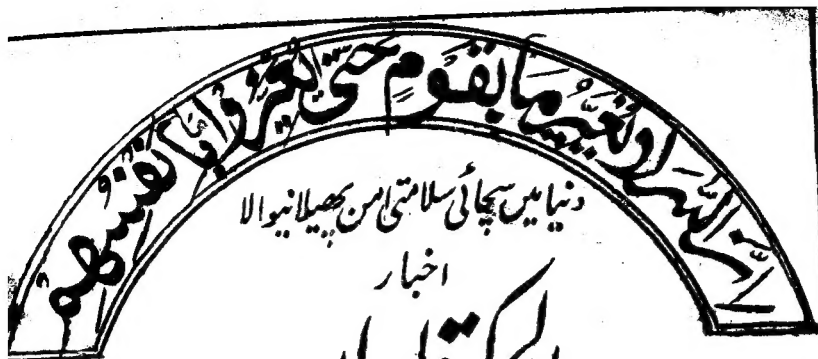
والصلوٰۃ والسلام

علی سید

المرسلین

نور

انوار محمدیہ پریس قدیال دارالامان میں برائے کتب کی چھاپائی کام کر سکتا ہے۔ ہمارا جاب غرض عانت کا خانہ برائے کتب کام کا بھیج کر شکور زر پوریں شیخ یعقوب علی درترب (ایڈیٹر) کو دیا جائے گا۔



دنیائیں سچائی سلامتی امن پھیلائیو

اخبار

الحکم قادیان

دارالامن والا مان

دنیا میں صداقت اور حق پرستی کی تعلیم کی شاعت کرنا اور گورنمنٹ کی سچی اطاعت اور نوجوانوں کے انسان میں باہمی ہمدردی کا پھیلاؤ اس اخبار کا خاص نشانہ ہے۔ چونکہ ان مقاصد کے پورا کرنے کیلئے دنیا میں اس وقت جناب مرزا غلام احمد صاحب قادیانی ادا م الذیو منہم کے مشن سے بڑھ کر اور کوئی شخص نہیں اسلئے علی الخصوص حضرت اقدس کے مشن کا خادم ہونے کا فخر الحکم کو حاصل ہے جس میں اسلام کے مفہموں اصولوں پر بحث کی جاتی ہے۔ دین۔ اسلام کی خبریں اور اہل اسلام کے متعلق مضامین درج ہوتے ہیں جناب مرزا صاحب کے مشن کے مفصل حالات اور آپ کی تقریریں اور کلمات طیبات عموماً شائع ہوتے ہیں قیمت عام سے سالانہ بمبئی کے محصولات تک تین روپیہ سالانہ۔ معاون اور خواص جو کچھ لطف فرمائیں شکریہ سے لیا جاوے گا۔ عام طور پر ترتیب مضامین یہ رہیگی (۱) دنیائے اسلام کی خبریں (۲) مذہبی دنیا کی متعلق معلومات (۳) اپنے مطلب کی کوئی نظم (۴) حضرت اقدس سیدنا مرزا صاحب کی ڈائری (۵) فحالیہ اسلام کے حلوں کا جواب (۶) معارف قرآن یعنی بعض آیات کی لطیف تفسیر (۷) مشاہیر اسلام کی زندگی عمری (۸) اسلام کی فلسفیانہ روح (۹) اسلام میں عورتوں کی حالت (۱۰) حضرت اقدس سیدنا مرزا صاحب یا ان کے متبعین کے مکتوبات (۱۱) اپنے مشن پر پولیٹیکل نکتہ چینر کا جواب (۱۲) باہمی اتحاد و ارتباط کی ترقی کے لئے ہے تعارف (۱۳) عورتوں کا صفحہ (۱۴) بچوں کا صفحہ (۱۵) قادیان کا صفحہ

تمام خط و کتابت شیخ یعقوب علی (درترب) ایڈیٹر روپور یا اخبار الحکم قادیان ضلع گورداسپور کے نام قریب ڈاکخانہ ہونی چاہئے